1. Fotografia nr 1 przedstawia granice Polski przed II wojną światową.

W odpowiedzi należy podać:

a) **miejscowość i rok podpisania traktatu pokojowego, w którym ustalono wschodnie granice II Rzeczypospolitej,**
b) **nazwę województwa, do którego przed II wojną światową należał Rzeszów.**

2. Zdjęcia nr 2, 3, 4 i 5 związane są z jedną najważniejszych postaci związanych z Rzeszowem i walkami o wschodnie granice II Rzeczypospolitej.

W odpowiedzi należy podać:

a) imię, nazwisko i najwyższy stopień rzeszowskiego bohatera (fot.2.),
b) przedwojenną i obecną nazwę gimnazjum, do którego chodził, a które widnieje na fot. 3.,
c) nazwę miasta, o które zginął w bitwie ten ulubiony żołnierz Piłsudskiego (odsłonięcie pomnika w tym mieście w roku 1936 pokazuje fot. 4.),
d) nazwę miejscowości i placu, na którym stoi pomnik ukazany na fot. 5., oraz datę odsłonięcia monumentu przed II wojną światową.

3. Fotografia 6. i 7. związana jest z bitwą z bolszewikami, którą wielu określa jako polskie Termopile.

W odpowiedzi należy podać:

a) **nazwę i datę bitwy, którą przedstawia obraz Stanisława Kaczora-Batowskiego (fot. 6),**
b) **powód, dla którego bitwę określa się polskimi Termopilami,**
c) **nazwę i miejscowość, w której postawiono pomnik z fot. 7., i rok usypania kurhanu, na którym stoi obelisk.**

4. Fotografie 8 – 14 związane są ze Lwowem i walkami o to miasto z Rosjanami i Ukraińcami.

W odpowiedzi należy podać:

a) **oficjalną i potoczną nazwę cmentarza, na którym pochowani są obrońcy Lwowa (fot.8.),**
b) **treść przedwojennych napisów, jakie były wyryte na tarczach lwów widocznych na współczesnym zdjęciu wspomnianego cmentarza (fot. 9.),**
c) **tytuł słynnego tryptyku lwowskiego malarza Stanisława Kaczora - Batkowskiego (fot. 10.),**
d) **wiek obrońcy Lwowa, Jurka Bitschana, który widnieje na fot. 11., oraz treść listu, jaki zostawił w domu, wychodząc z domu do walki bez wiedzy rodziców,**
e) **autora obrazu „Młody obrońca" - płótna prezentowanego na fot. 12., ukazującego jednego z wielu chłopców broniących Lwowa w 1920 r.**
f) **nazwę odznaczenia wojskowego, jakie otrzymał 13-letni zaledwie Antoś Petrykiewicz widoczny na fot. 13. (Antoś jest najmłodszym w historii kawalerem tego orderu),**
g) **tytuł obrazu Wojciecha Kossaka (fot.14.), który przedstawił w swoim dziele młodzież walczącą o Lwów.**

5. Fotografia 15. przedstawia Grób Nieznanego Żołnierza w Warszawie.

W odpowiedzi należy podać:

a) **jaki jest ścisły związek tego Grobu z Cmentarzem Lwowskich Orląt.**

6. Fotografia 16. przedstawia narysowanego przez Leopolda Gottlieba komendanta Józefa Piłsudskiego w okopach pod Kostiuchnówką.

W odpowiedzi należy podać:

a) **gdzie leży Kostiuchnówka,**
b) **w którym roku i przeciw komu rozegrała się ta najkrwawsza bitwa Legionów Polskich.**

7. Na fotografii 17. widnieje obraz Wojciecha Kossaka pt. „Pościg ułanów krechowieckich za bolszewikami”.

W odpowiedzi należy podać:
a) od jakiego miasta pochodzi nazwa tego pułku ułanów,
b) gdzie leży to miasto.

8. Fotografia 18. ukazuje defiladę polskiego wojska na ulicy Chreszczatyk w bardzo dużym mieście wysuniętym daleko na wschód, zdobytym w walce z Rosjanami o granice po I wojnie światowej.

W odpowiedzi należy podać:
a) nazwę miasta,
b) **rok jego zdobycia przez Polaków.**

9. Na fotografii 19. widać niezliczony tłum wiwatujących Polaków szczęśliwych z przywrócenia pewnego miasta polskiemu państwu.

W odpowiedzi należy podać:
a) nazwę miasta i rok przywrócenia go w granice Polski.

10. Obok został umieszczony wzruszający wiersz pt. „Orlątko”.

W odpowiedzi należy podać:
a) imię i nazwisko oraz pseudonim autora utworu.